

BIJOUTIER- JOAILLIER BIJOUTIÈRE- JOAILLIÈRE

**FAÇONNER DES PARURES ET
BIJOUX FANTAISIE OU PRÉCIEUX**



SON MÉTIER

Le travail de bijoutier-joaillier ou de bijoutière-joaillière s'effectue en deux étapes. Le travail d'étude, en concertation avec la clientèle : il consiste à concevoir le bijou, dessins et calculs à l'appui, et à en donner une estimation, en fonction des contraintes techniques et financières. Ensuite c'est la fabrication : après avoir fait fondre les métaux et composé les alliages, il ou elle façonne la matière première, prévoit l'emplacement des pierres précieuses et procède au perçage et au fraissage. Les pierres sont alors serties dans le bijou, qui est assemblé par ajustage et soudure. Puis c'est le travail de finition et de polissage.

Le bijoutier-joaillier ou la bijoutière-joaillière fait appel à des spécialistes pour tailler les pierres précieuses, les fixer sur les montures, identifier les gemmes, et les polir pour leur donner brillance et éclat. Le créateur ou la créatrice de bijoux fantaisie assemble des éléments de différents matériaux non précieux et à moindre coût. Les métiers en bijouterie et en joaillerie se recouvrent parce que dans le montage d'un bijou, on retrouve la pierre et le métal.

OÙ ET COMMENT ?

Le bijoutier-joaillier ou la bijoutière-joaillière travaille en solo ou dans un atelier artisanal qui emploie en général deux ou trois personnes. Quand les bijoux sont fabriqués à grande échelle, le travail se limite à des tâches d'exécution. Avec une bonne expérience, il est possible de travailler sur des pièces uniques ou faire de la restauration.

SES QUALITÉS

Outre la précision, le perfectionnisme et la minutie, le bijoutier-joaillier ou la bijoutière-joaillière possède l'habileté manuelle nécessaire au façonnage. Sa sensibilité artistique lui permet d'imaginer ses propres créations ou de reproduire des bijoux anciens. Des connaissances en gemmologie ainsi que des notions de physique et de chimie sont nécessaires. Des aptitudes commerciales lui permettent de fidéliser et de développer sa clientèle.

DÉBOUCHÉS ET ÉVOLUTION

C'est surtout dans la région parisienne que se trouvent les ateliers, et les offres sont souvent liées à des départs à la retraite. C'est le bijou fantaisie qui offre le plus grand nombre d'emplois. Après quelques années d'expérience, on peut devenir chef ou cheffe d'atelier, ou s'installer à son compte.

Salaire de début : 1 555 € brut par mois.

Philippe
Bijoutier-joaillier

« Je suis tombé dans le métier vers l'âge de 14 ans, sans y avoir spécialement pensé avant. Je suis parti de rien et, aujourd'hui, je réalise mes propres créations. Le métal est un instrument de mise en valeur de la pierre. Il est impensable pour moi de travailler avec autre chose que de l'or 18 carats ou du platine [...] »