

PLÂTRIER PLÂTRIÈRE

**PRÉPARER, DÉCORER OU
RESTAURER LES SURFACES D'UN HABITAT**



SON MÉTIER

Après avoir "gâché" le plâtre en le diluant dans l'eau, le plâtrier ou la plâtrière enduit les surfaces avec une taloche. On peut aussi projeter l'enduit mécaniquement. Il ou elle intervient pour poser des isolants thermiques ou acoustiques, couler des chapes de béton et monter des cloisons en briques plâtrières. Pour les plafonds, on utilise des matériaux prêts à poser (plaques, carreaux de plâtre...). Des spécialisations existent pour devenir plaquiste, staffeur ou staffeuse ornemaniste*, stucateur ou stucatrice**.

*staff : mélange de plâtre, de fibres et de toile

**stuc : mélange de chaux et de plâtre

OÙ ET COMMENT ?

Les activités de plâtrerie s'effectuent sur le chantier après les interventions en maçonnerie. Il faut donc se coordonner avec les autres corps de métier. L'utilisation d'échafaudages et escabeaux, machines et matériel électrique nécessitent de respecter des règles de sécurité.

SES QUALITÉS

C'est un travail qui exige rapidité, habileté et soin. Le plâtrier ou la plâtrière doit posséder une bonne résistance physique et avoir une bonne connaissance de la chaîne de métiers intervenant sur un chantier.

Être sensible à l'architecture, aux styles et à l'histoire de l'art est un plus dans la pratique de ce métier à un haut niveau.

DÉBOUCHÉS ET ÉVOLUTION

C'est un métier où l'on trouve facilement un emploi : les entreprises de plâtrerie ont besoin de 3 000 ouvriers par an. Les jeunes diplômés polyvalents sont attendus tant dans les entreprises de plâtre, que dans les sociétés qui réalisent d'importants chantiers. Des débouchés existent également dans le domaine de la restauration des monuments historiques ou la décoration des magasins, hôtels, salles de spectacle pour les spécialistes du stuc ou du staff. Enfin, les nouvelles normes environnementales offrent de nouvelles perspectives au métier.

Salaire de début : à partir de 1 498 € brut par mois.

Nicolas

Plâtrier-staffeur

« Le plâtrier ne se contente pas de monter des cloisons de brique et de faire de l'enduit. Pour apprendre les bases du métier, j'ai choisi l'apprentissage chez les Compagnons du Devoir. Pendant mon tour de France, j'ai appris différentes techniques, et notamment celle du staff, le côté décorateur du plâtrier. On arrive à imiter à la perfection la pierre, le marbre ou le granit. Le stuc, c'est un mélange de plâtre, de colorants et de poussière de pierre ou de marbre. On parle de plâtrier-stucateur. »